

TRAVESÍA CUATRO

Ana Prata

1980, Sete Lagoas, MG, Brasil.
Vive y trabaja en São Paulo, Brasil.

Educación

Bellas Artes, Universidade de São Paulo, Brasil.

Próximas exposiciones individuales

2021

'Gato Preto', Centro Cultural SESC Pompéia, São Paulo, Brasil.

Exposiciones individuales

2021

'The life of things', Tobias Mueller Gallery, Zúrich, Suiza.

2020

'Ritual de lo Habitual', Galería Travesía Cuatro, Madrid, España.
'Ofrenda', Project Room, Galería Travesía Cuatro, Guadalajara, México.

2019

'Sorte', Galería Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina.
'Retratos e Biombos', auroras, São Paulo, Brasil.

2018

'Para Hilda Hilst', Biblioteca Municipal Mário de Andrade, São Paulo, Brasil.

2017

'Miss Natural e outras pinturas', Galeria Millan (Anexo), São Paulo, Brasil.
'Portraits', Discoveries, Art Basel Hong Kong, Hong Kong.

2016

'Gone Astray', Pippy Houldsworth Gallery, Londres, Reino Unido.

2015

'Vitrine', Kunsthalle, São Paulo, Brasil.
'Minutemen', La Maudite, Paris, Francia.
'Bikini Projects #1', Kubikgallery (Kubíkulo), Oporto, Portugal.

2014

'O Sol e a Diferença', Galeria Millan, São Paulo, Brasil.

2012

'e também o elevador, o vulcão e o jantar', Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil.

2010

'nada pertence', Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brasil.

2009

'Jogo de Desmontar', Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil.

'Sala de Espera', Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil.

Exposiciones colectivas

2019

'Desenho Sujo', Espaço das Artes - USP, São Paulo, Brasil.

'A Burrice dos homens', Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil.

'Colapso', Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brasil.

'10/40', Kubik Gallery, Oporto, Portugal.

'Ana Prata e Bruno Novelli', Galeria Gestual, Porto Alegre, Brasil.

2018

'33ª Bienal de São Paulo – Afinidades Afetivas', Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brasil.

'AI-5 50 ANOS: Ainda Não Terminou de Acabar', Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

Ana Prata & Hamish Pearch, Kupfer Gallery, Londres, Reino Unido.

'#elenão', LAMB Arts, Londres, Reino Unido.

'Quimera', Galeria do Lago – Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil.

2017

'Tão diferentes, tão atraentes', comisariada por Paulo Miyada, Carbono Galeria, São Paulo, Brasil.

'Os desígnios da arte contemporânea no Brasil', Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, São Paulo, Brasil.

'A Luz que Vela o Corpo É a Mesma que Revela a Tela', Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil.

'Retratos', Galeria Millan, São Paulo, Brasil.

'Troposphere', comisariada por Sarina Tang, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China.

2016

'The Visible World Is Merely An Isolated Case', Cuchifritos, Nueva York, EEUU.

'Around the Edge', Broadway 1602, Nueva York, EEUU.

'Os Muitos e o Um' Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil.

'Pequeñas Pinturas', Auroras, São Paulo, Brasil.

'Dropping the Guru', Pippy Houldsworth Gallery, Londres, Reino Unido.

2015

'O espírito de cada época', Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil.

2014

'Autoria, curadoria, reforma e contra-reforma', Estúdio Alvaro Razuk, São Paulo, Brasil.

'Quase figura, quase forma', Galeria Estação, São Paulo, Brasil.

2013

'18º SESC_Videobrasil', SESC Pompeia, São Paulo, Brasil.

'Lugar Nenhum', Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, Brasil.

'Recorte Transversal', Galeria Transversal, São Paulo, Brasil.

2012

'Manobras Poéticas', Galeria Athena Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil.

2011

'17º SESC_Videobrasil', SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil.

'Os primeiros dez anos', Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil.

2010

'Vistas a perder de vista', Galeria Penteado, Campinas, Brasil.

2009

'Exposição de Verão', Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brasil.

2008

'menos 21', Exposição Formatura ECA-USP, Paço das Artes, São Paulo, Brasil.

'Ana Prata, Bruno Dunley, Marcos Brias', Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brasil.

'12º salão Paulista de Arte Contemporânea', Casa das Rosas, São Paulo, Brasil.

Residencias

2016

Residency Unlimited, Nueva York, EEUU.

2011

Red Bull house of Art, São Paulo, Brasil.

Premios

2020

PIPA Prize (nominada), Brasil.

2019

PIPA Prize (nominada), Brasil.

2018

PIPA Prize (nominada), Brasil.

2017

PIPA Prize (nominada), Brasil.

Colecciones

Pinault Collection, Francia.

Jorge Pérez, Miami, EEUU.

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil.

MAC, São Paulo, Brasil.

Instituto Figueiredo, Riberão Preto, São Paulo, Brasil.