

TRAVESÍA CUATRO

Milena Muzquiz

1972 Tijuana, México.

Vive y trabaja en Los Ángeles, EEUU.

Educación

2002

M.F.A., Pasadena Art Center, Pasadena, EEUU.

1996

B.F.A., California College of Arts and Crafts, San Francisco, EEUU.

Exposiciones individuales

2020

'Kilometraje' Travesía Cuatro CDMX, Ciudad de México, México.

2019

'California' David Gill Gallery, Londres, Reino Unido.

'Look everyone I am here!' Travesía Cuatro, Madrid, España.

2017

'Pacific Standard Time: LA/LA' (programa de la Getty Foundation), Los Ángeles, EEUU.

'In the morning, In the evening' Travesía Cuatro, Madrid, España.

'Decor' curado por Tino Sehgal, Dorothea von Hantelmann y Asad Raza, Villa Empain, Bruselas, Bélgica.

2016

'El Curso Natural De Las Cosas' comisariada por Tania Pardo, La Casa Encendida, Madrid, España.

'Decorating With Dogs' Galeria Agustina Ferreyra LLC, Puerto Rico.

'Jungle Up Gravity' Dickinson Gallery, Nueva York, EEUU.

'Untitled' Frieze, Nueva York, EEUU.

2015

'Digout Empire', París, Francia.

'Ladies and Gentlemen' Travesía Cuatro, Madrid, España.

2014

'Milena Muzquiz y Jorge Pardo' Travesía Cuatro, Guadalajara, México.

2010

'Mentre io penso tu vediti questo' Pantaleone gallery, Palermo, Italia.

2009

'Sleep walker standing' Liverpool Biennial, Tate Liverpool, Reino Unido.

2008

'Carloaf, a man sitting in a chair' Interior projects, Los Ángeles, EEUU.

2002

'Into the infinite' Art Center, Pasadena, EEUU.

2000

'Sentimental Education' Deitch Projects, Nueva York, EEUU.

1999

'Everyone People' Galeria de Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México.

Exposiciones colectivas

2020

'Endless summer' Dickinson Gallery, Nueva York, EEUU.

Spring Group Show, David Gill Gallery, Londres, Reino Unido.

'Masterpiece London Online' David Gill Gallery, Londres, Reino Unido.

Group exhibition, Halsey McKay Gallery, Nueva York, EEUU.

'Startling Relief' Dickinson Gallery, Nueva York, EEUU.

2018

'Beasts without Names' Instituto de Visión, Bogotá, Colombia.

'Painting' GAVLAK Gallery, Palm Beach, EEUU.

2017

'Chingaderas Sofisticadas' Kohn Gallery, Los Ángeles, EEUU.

2016

'Ten Year Anniversary' GAVLAK Gallery, Los Ángeles, EEUU.

2015

'When Things Cast Shadow' Peter Kilchmann, Zurich, Suiza.

Exposiciones seleccionadas "Los Super Elegantes"

2017

'I am the door' GAVLAK, *Pacific Standard Time: LA/LA*, Fundación Getty, Los Ángeles, EEUU.

'Forever Up, And Coming Now' GAVLAK, Los Ángeles, EEUU.

2008

28th São Paulo Biennial, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil.

'Panoramica' Ciclo de Video, Museo Tamayo Arte Contemporaneo, Ciudad de México, México.

Baltic Centre for Contemporary Art, Newcastle, Reino Unido.

'Los Angeles Confidential' Parc Saint Leger Centre D'Art Contemporain, Pougues-les-eaux, Francia.

'Convi///Videolinks' Museo de Arte Contemporáneo y Alianza Francesa, Buenos Aires, Argentina.

'Radical Mod' Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, Arizona, EEUU.

Netmage International Live-Media Festival, Bolonia, Italia.

'Latino Latino' Chiesa Santa Maria dello Spasimo, Palermo, Italia.

Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil.

2007

'Playback' Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, París, Francia.
Paul Petro Contemporary Art, Toronto, Canadá.
Bienal Internacional del Deporte en el Arte, Gijón, España.
'The Weasel: Pop Music and Contemporary Art' South London Gallery, Londres, Reino Unido.
'Escultura Social' Museum of Contemporary Art, Chicago, EEUU.

2006

'Thank You for the Music' Simon Lee Gallery, Londres, Reino Unido.
'Los Super Elegantes/ Mike Kelley/ Ann Magnuson', SASSA, Los Ángeles, EEUU.
'From Here to the Ocean' Swiss Institute, Nueva York, EEUU.
'Nothing Really Matters' Locus Athens Projects, Atenas, Grecia.

2005

'Pick a Paisley, Tropic is the Topic, Decorating with Dogs', Blow de la Barra, Londres, Reino Unido.
'The Technical Vocabulary of an Interior Decorator' Daniel Hug Gallery, Los Ángeles, EEUU.
'Inspección Secundaria: Videos de la Zona Fronteriza entre las Californias', Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina.

2004

'Slow Dance Club' Frieze Art Fair, Londres, Reino Unido.
'Made in Mexico' The Hammer Museum, Los Ángeles, EEUU.
2004 Whitney Biennial Exhibition, Whitney Museum of American Art, Nueva York, EEUU.

2003

'Sundown Salon', MAK Center, Schindler House, Los Ángeles, EEUU.
'To Be Political It Has To Look Nice', Apexart, Nueva York, EEUU.
'The 25th Anniversary Gala', L.A.C.E. Gallery, Los Ángeles, EEUU.
'The Falling Leaves of St. Pierre', Peres Projects, Los Ángeles, EEUU.
'Assume Vivid Astro Focus #9 and Los Super Elegantes', Deitch Projects, Nueva York, EEUU.

2002

'Los Super Elegantes y Silverio', Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, EEUU.
'Heaven Knows I'm Miserable Now' Low Gallery, Los Ángeles, EEUU.
'You Think I'm Superficial' Palm Beach Institute of Contemporary Art, Florida, EEUU.

2001

'Song Poems', Leslie, Cohen and Brown, Nueva York, EEUU.
Mark Selwyn Gallery, Beverly Hills, EEUU.
Live Radio Show, 89.9 KCRW, Santa Monica, EEUU.

2000

'Angie and Eric' UCLA Hammer Museum, Los Ángeles, EEUU.
'The Red Zone' Live Radio Show, 103.1, Los Ángeles, EEUU.

1999

'Pietro and Paola' Over Here Gallery, Los Ángeles, EEUU.
'Hollywood', La Jolla Museum of Contemporary Art, La Jolla, EEUU.
'Mexcelente' Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, EEUU.

1998

'Beyond the Wild' Small Gallery, Pasadena Art Center, Pasadena, EEUU.

1997

'Clegg and Guttman' CCSIS and Los Super Elegantes, EEUU.

'Mamacita Fashion' Ciudad de México, México.

'Sick Soul II' colaboración con Clegg and Guttman, Mamacita Fashion, México.
American Fine Arts, Nueva York, EEUU.

1996

'Clegg and Guttman and Los Super Elegantes' Christian Nagel, Colonia, Alemania.

'Spiculating America' Artist Television Access, San Francisco, EEUU.

Nihom Koga Kuin Sennmonngakko School Video Show, Tokyo, Japan.

CCSIS Video Screening, San Francisco Cinematheque, San Francisco, EEUU.

1995

'Los Gordos Show' San Francisco Art Institute, San Francisco, EEUU.

'The Filth Festival' The Lab, San Francisco, EEUU.

1994

'Shh! They Are Sleeping' Nahl Hall, CCAC, Oakland, EEUU.