

# ELENA DEL RIVERO (Valencia, España. 1949)

Elena del Rivero se ha dedicado a estudiar exhaustivamente las diferentes formas, escritas o verbales, a las que los seres humanos recurrimos para hacer comunicable la experiencia personal e íntima, poniendo especial atención al formato epistolar. Asumiendo el campo de lo cotidiano como un espacio que cuenta con múltiples dimensiones simbólicas, la artista rescata ciertos gestos que a través de la repetición pueden adquirir una capacidad expresiva y de exploración autobiográfica, como lo es el acto de remendar o de reparar ciertos materiales. Con estas acciones Elena del Rivero entretiene el paralelismo presente entre el espacio doméstico y su espacio de trabajo en el estudio. La artista se ha enfocado principalmente en la pintura y el trabajo en papel, pero también ha llevado a cabo instalaciones de gran formato y performances; siempre acentuando la receptividad de los materiales y la forma en que esto puede utilizarse como un medio narrativo.

Elena del Rivero nace en Valencia en 1949. Entre 1971 y 1974 cursa Filosofía en la Universidad de Valencia. En 1975 se traslada a Madrid, donde estudia pintura y dibujo en el Estudio Arjona, y grabado en el taller de Óscar Manesi. Empieza a exponer en 1977, y realiza su primera individual en 1980. En 1988 se le concede el Premio de Roma, y en 1991 se traslada a Nueva York, donde obtiene una beca de la Pollock-Krasner Foundation. La exposición más importante de su serie Cartas (Letters) tiene lugar en 1993 en la galería Elba Benítez de Madrid. Dos años después participa en la Primera Bienal de Johannesburgo. En 2001 recibió una beca de la Fundación Creative Capital y de la New York Foundation for the Arts. En 2005 participó en una residencia de la Rockefeller Foundation en el Bellagio Centre, Italia. En 2015 fue galardonada con el premio de la Joan Mitchell Foundation, y ha participado en una residencia en el Joan Mitchell Foundation Center en 2017.

En Nueva York su obra ha sido exhibida en el New Museum, Sandra Gering Gallery, The Drawing Center, Art in General, Dieu Donné Papermill, They Wynn Kramarsky Gallery, y en la Josée Bienvenu Gallery, entre otros lugares. También ha presentado su obra en la Corcoran Gallery, Washington DC; Anthony Meier Fine Arts, San Francisco; en el Whitney Museum of American Art, Champion; en Track 16 Gallery, Los Ángeles; en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Madrid; en el Museo Patio Herreriano de Valladolid y en el IVAM de Valencia.

Su trabajo está presente en numerosas colecciones públicas y privadas en EEUU y en Europa, entre las cuales destacan el MoMA de Nueva York, el Fogg Art Museum de la Universidad de Harvard, la National Gallery de Washington, la Colección Caja de Burgos y el MNCARS.

Elena del Rivero vive y trabaja en Nueva York.