

TRAVESIA CUATRO

Donna Huanca. Chicago, Estados Unidos, 1980.

Donna Huanca estudió en el Städelschule, Frankfurt, y en la Escuela de Pintura y Escultura de Skowhegan, Estados Unidos. Ha recibido las becas DAAD Artista Frankfurt, y Fulbright de investigación. Recientes exposiciones incluyen Jaguar and electric Eels, Julia Stoschek Collection, Berlin; Scar Cymbals, Zabudowicz Collection, London; Surrogate Painteen, Peres Project, Berlin; Ice Chrysocolla, Cabaret der Künstler – Zunfthaus Voltaire, Manifesta 11, Zurich; Poly Styrene's Braces, curated by Anne Barlow, Art in General, New York; in collaboration with kim?, Contemporary Art Centre, Riga, LV and Sade Room (formerly reclusive), Moma PS1 en Nueva York.